

Retningslinier for ansøgere

Fonden har til opgave at fremme det kulturelle samarbejde mellem de nordiske lande Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige, samt de selvstyrende områder Færøerne, Grønland og Åland. Dette gælder kulturelt samarbejde både i og uden for Norden.

1. Hvad støtter Fonden?

Projekter inden for et bredt kunst- og kulturområde

Fonden beskæftiger sig med et bredt kunst- og kulturområde, som omfatter både professionelle og amatører.

Fonden yder bidrag til aktiviteter, som præges af kvalitet, fremsynethed, tilgængelighed og variation, hvor både traditionelle og nye arbejdsformer kan udvikles.

Bidrag kan bevilges til eksempelvis konferencer, koncerter, turnéer, udstillinger, festivaler og forsknings- og uddannelsesprojekter. Et projekt kan gennemføres både i og uden for Norden.

Nordisk merværdi

For at et projekt kan tildeles støtte, skal det skønnes at have en nordisk merværdi. Det vil sige den ekstra dimension, som en aktivitet får gennem et nordisk samarbejde og udveksling, sammenlignet med, hvis det blot sker i nationalt regi. Fondens bidrag bevilges først og fremmest til de ekstra omkostninger, som det nordiske samarbejde medfører.

Særlige prioriteringer

Fonden støtter nordisk samarbejde i det professionelle kulturliv og i frivilligsektoren i bred forstand med særlig prioritering af:

- Aktiviteter for og med børn og unge
- Aktiviteter, der bidrager til at øge nabolandssprogforståelsen herunder bidrager til øget kendskab til forskellige sprog i Norden som kulturbærere
- Aktiviteter, der fremmer nye nordboeres deltagelse i det nordiske kultursamarbejde
- Aktiviteter i tyndt befolkede områder i Norden
- Aktiviteter, der fremmer samarbejdet mellem Vestnorden (Færøerne, Island og Grønland) og det øvrige Norden

2. Hvad omfatter begrebet "nordisk"?

For Fonden er et projekt "nordisk", hvis mindst tre nordiske lande/selvstyrende områder medvirker; det kan være som deltagere, arrangører eller som tema. Dette er udgangspunktet for, at Fonden kan bevilge et bidrag. Udover de tre lande/områder, kan projektet omfatte et samarbejde med yderligere lande/områder både i og uden for Norden.

Bestyrelsen kan i særlige tilfælde bevilge bidrag til projekter, som kun omfatter to lande/områder (bilaterale projekter). Her forudsættes det, at projektet har til hensigt at styrke sammenholdet mellem det vestlige og østlige Norden. Det vil sige mellem Island, Færøerne eller Grønland over for Danmark, Finland, Norge, Sverige eller Åland.

Fonden bevilger ikke bidrag til bilaterale projekter inden for det danske "rigsfællesskab" (mellem Danmark og henholdsvis Færøerne eller Grønland).

3. Hvad støtter Fonden ikke?

Fonden yder ikke støtte til:

- aktiviteter, som allerede er påbegyndt, inden Fonden har haft tid til at træffe sin afgørelse,
- teknisk udstyr, reparationer, byggeri eller lignende,
- institutioners almindelige driftsomkostninger,
- produktion og udgivelse af plader/CD,
- produktion af computerspil, spillefilm, kortfilm, dokumentarfilm, TV-fiktion eller TV-serier,
- oversættelse af skøn- og faglitteratur,
- kompositionsbestillinger,
- enkeltpersoners studier eller videreuddannelse,
- enkeltpersoners forskningsarbejde,
- studieophold og skolerejser,
- idrætsarrangementer.

4. Hvem kan søge?

Enkeltpersoner, foreninger/netværk, organisationer, samt private og offentlige institutioner kan søge om bidrag. Ansøger kan være bosat/arbejde i eller uden for Norden.

For deltagere i nordiske/internationale arrangementer, er det arrangøren, som skal ansøge om bidrag, *ikke* den enkelte deltager.

5. Hvor meget bevilger Fonden?

Fonden fordeler årligt ca. 28 millioner DKK. Omtrent 80% af Fondens bevillinger ligger i intervallet op til 150.000 DKK.

Fonden bevilger som regel ikke bidrag overstigende 500.000 DKK til et og samme projekt.

6. Hvordan er de økonomiske vilkår?

Egeninvestering

Fonden skal først og fremmest delfinansiere et projekt og bevilger som regel højst 85% af projektets totale omkostninger. Alle projekter skal således skaffe bidrag fra andre finansieringskilder, indtægter fra salg/afgifter eller bidrage med egen økonomisk indsats. I egen økonomisk indsats kan indgå frivillig arbejdstid svarende til en sum, som Fonden

anser som rimelig for gennemførelse af projektet. Beregningen af den frivillige arbejdstid skal specificeres i ansøgningens budget.

For ansøgninger fra organisationer/institutioner eller tilsvarende er det Fondens hovedregel, at jo større beløb, der ansøges om, desto større krav stiller Fonden til, at projektet har flere bidragsydere, eller at egenandelen udgør en større del af det totale budget.

Administrative omkostninger

Fonden kan bevilge bidrag til ansøgers egne administrations- og lønudgifter, forudsat at disse har en direkte tilknytning til projektet og at de er nødvendige for, at projektet kan gennemføres.

Økonomisk gevinst

Fonden støtter ikke projekter, der sigter på at opnå en økonomisk gevinst for bidragsmodtageren.

Tiden for projektets gennemførelse

Projektet skal gennemføres inden for to kalenderår efter det år, bidraget blev bevilget.

7. Yder Fonden støtte til tilbagevendende arrangementer?

Fonden prioriterer projekter af engangskaraktter. Det vil sige nye aktiviteter, som ikke tidligere er gennemført.

Hvad angår tilbagevendende arrangementer, eksempelvis festivaler, udstillinger eller konferencer, bevilger Fonden som regel bidrag til det samme arrangement højst tre gange i træk. Dette gælder arrangementer, som finder sted både hvert og hvert andet år.

8. Yder Fonden støtte til deltagelse i internationale projekter?

Hvad angår nordisk deltagelse i internationale kunst- og kulturprojekter, prioriterer Kulturfonden projekter, hvor den nordiske profil og deltagelse er tydelig og særlig motiveret i ansøgningen.

9. Hvornår og hvordan kan man søge?

Fonden modtager kun web-ansøgninger - ansøgninger som sendes via Fondens hjemmeside. Ansøgninger som indsendes pr. post, fax eller e-mail anses som formelt ugyldige og returneres til afsenderen.

Ansøger får et bekræftelsesbrev pr. e-mail fra Kulturfonden om, at ansøgningen er modtaget og godkendt.

Ansøgningsfrister og beslutningsdatoer 2010:

A. Ansøgninger til og med 100.000 DKK.

<u>Ansøgningsfrister:</u>	<u>Beslutningsdatoer:</u>
1. februar	Senest 6. april
1. mars	Senest 6. maj
1. april	Senest 8. juni
1. september	Senest 5. november
1. oktober	Senest 9. december

B. Ansøgninger over 100.000 DKK.

<u>Ansøgningsfrister:</u>	<u>Beslutningsdatoer:</u>
1. februar	12. maj
1. september	1. december

10. Kan man søge flere gange til samme projekt?

Hvis man får afslag på en ansøgning hos Kulturfonden, har man mulighed for at søge én gang mere til samme projekt.

Alle ansøgninger afgøres af Kulturfondens bestyrelse. Bestyrelsens beslutninger kan ikke omstødes, og der kan ikke indgives klage.

11. Offentlighed

Information om ansøgninger, bevilgede midler og slutrapporter m.m. er offentligt og kan præsenteres på Kulturfondens hjemmeside eller på anden måde.

For mere information:

Nordisk Kulturfond
Store Strandstræde 18
DK-1255 København K
telefon: +45 33 96 02 00
e-mail: kulturfonden@norden.org
www.nordiskkulturfond.org

Vores besøgsadresse er Store Kongensgade 36, København.

På Fondens hjemmeside findes yderligere information, som er vigtig at læse, inden man søger om projektbidrag. Det gælder f.eks. følgende dokumenter:

- Bestemmelser vedrørende brug af Fondens midler
- Hvordan vurderes din ansøgning
- At søge projektstøtte – nogle generelle råd og tips