

Nyhed fra Nordisk Kulturfond

Ny arkitekturinstallation pirker til forestillinger om demokrati**Træd ind i en fysisk model af George Orwells totalitære Kærlighedsimperium fra fremtidsromanen 1984. En bygning uden vinduer, indhegnet med pigtråd, skjulte snigskytteposter og jerndøre. Ny kontroversiel arkitekturinstallation er på vej rundt i Norden.**Store Strandstraede 18
DK-1255 Copenhagen K
Tel +45 3396 0200
Fax +45 3332 5636www.nordiskkulturfond.org

Den nye arkitekturinstallation ML 2090 – Ministry of Love bliver til i et samarbejde mellem kunstneren Ismar Cirkinagic og arkitekten Adnan Harambasic og hans tegnestue A-LAB. Begge har boet i Skandinavien i 17 år, men er opvokset i Bosnien og har erfaringer fra et andet politisk styre.

16. juni 2009

“Norden er kendt for et højtudviklet form for demokrati. Et demokrati, som kan tåle at blive udfordret gennem et projekt som ML 2090. At se det dystopiske i øjnene kan styrke et demokratisk samfund og gøre det endnu mere selvkritisk, rummeligt og reflekterende”, udtaler Ismar Cirkinagic, der håber, at udstillingen bliver generator for en bred samfundsrelateret debat.

Udstillingsdelen følges op af et samarbejde mellem Lunds Universitet og Københavns Universitet, hvor de studerende hver især vil udvikle et fremtidsscenario for den nordiske demokratiform. Resultaterne bliver tilgængelige i en online-version til inspiration for universiteter og skoler.

Kærlighedsministeriet kan ses i Kunsthallen Nikolaj i Danmark, Nordens Hus på Færøerne, Stene Projekt i Sverige, Showroom X i Finland og LARMgalleri i Danmark.

Nordisk Kulturfond har bidraget med 95.000 danske kroner til kulturprojektet.

For yderligere informationer:

Ismar Cirkinagic
+45 26 71 32 14
ismar@ismarc.com

Karina Ie-Hyun Lorentzen,
kommunikationskonsulent, Nordisk Kulturfond
+45 33 96 02 68
kalo@norden.org